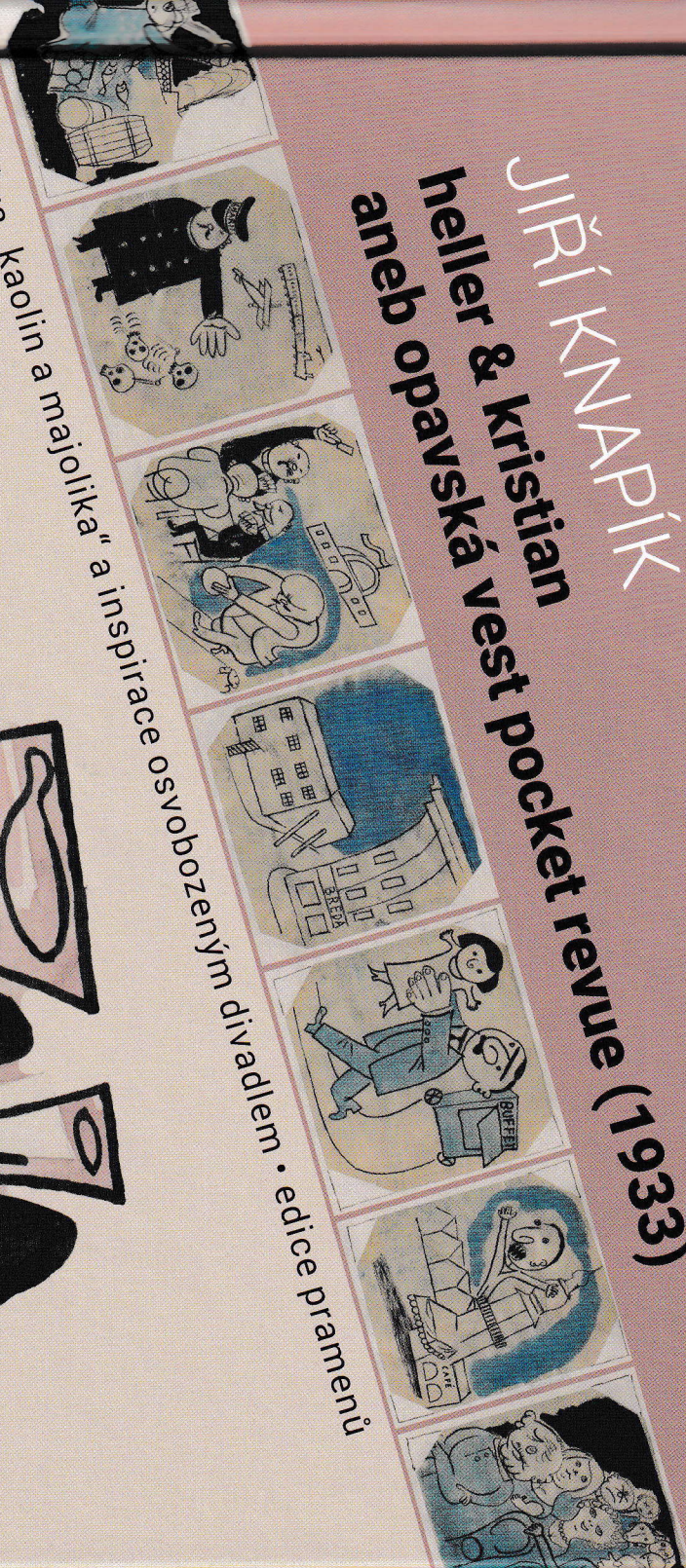
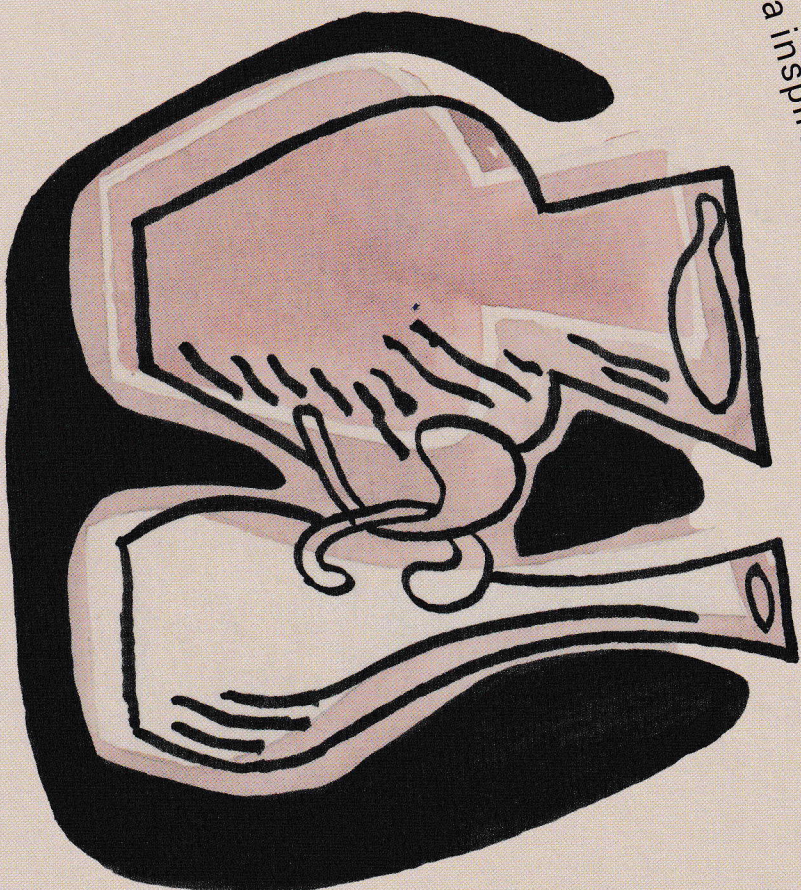


JIŘÍ KNAPIK
heller & kristian
aneb opavská vest pocket revue (1933)

hra "kaolin a majolika" a inspirace osvobozeným divadlem • edice pramenů



Slezská univerzita v Opavě 2020

Recenzovali:

Prof. PhDr. Vladimír Just, CSc. (Filozofická fakulta Univerzity Karlovy)
Mgr. Sylva Pracná, Ph.D. (Slezské zemské muzeum)

Práce vznikla jako součást řešení projektu SGS/5/2020 na Slezské univerzitě v Opavě.

Vyobrazení na titulní obálce: Motivy z návrhu plakátu a diapozitivů ke hře „Kaolin a Majolika“
Vyobrazení na zadní obálce: Značky porcelánu Rosenthal, Sèvres a Epiag; šálek Epiag (30. léta)

© Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě, Slezská univerzita v Opavě, 2020
© Jiří Knapík, 2020
© Josef Heller – dědicové, 1933, 1934, 1936
© Rudolf Kristian, 1930–1933, 1935, 1936
© Josef Molín – dědicové, 1930–1933, 1935

ISBN 978-80-7510-414-4

OBSAH

Úvodem.....	5
Nad vydaním <i>Kaolina a Majoliky</i>	8
Divadelní hra „Kaolin a Majolika“ v soutěžních kulturního života Opavy první poloviny 30. let	11
<i>Zapomenutá generace opavské moderní kultury 30. let?</i>	12
<i>Obrysy českého divadelního života v německé Opavě</i>	15
<i>Autoři: Josef Heller a Rudolf Kristian.....</i>	21
<i>Spolupracovníci</i>	27
<i>Účinkující</i>	34
<i>Inscenace hry „Kaolin a Majolika“</i>	42
<i>Opavská „Vest pocket revue“</i>	55
<i>Záhada v 5. obraze</i>	65
<i>Josef Heller, Rudolf Kristian a spolupracovníci – další osudy</i>	68
Závěrem	83
<i>Archeografická poznámka</i>	86

EDICE

Josef Heller – Rudolf Kristian: <i>Kaolin a Majolika. Porcelánová anekdota o prologu, šesti obrazech a čtyřech meziobrazech</i> (1933)	91
--	----

Opavou očima Kaolina a Majoliky... (obrazová příloha ke scénáři)	157
Josef Heller: <i>Račí</i> (1934)	168
Rudolf Kristian: <i>Na majáku swokapmundském</i> (1935)	171
Korespondence Rudolfa Kristiana Josefu Hellerovi (1935–1936)	175
Zdeněk Jerman: <i>Prózy</i> (1936)	180
Kreslený humor Rudolfa Kristiana pro <i>Studentský časopis a Trn</i> (1930–1933)	183
Seznam obrazových příloh	195
Seznam pramenů a literatury	199
Summary / Zusammenfassung	207
Jmenný rejstřík	212
O autorovi	215

Heller & Kristian aneb opavská Vest pocket revue (1933)
Hra „Kaolín a Majolika“ a inspirace Osvobozeným divadlem. Edice pramenů

Jiří Knapík

© Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě,
Ústav historických věd, Slezská univerzita v Opavě, 2020

1. vydání

Recenzovali: Prof. PhDr. Vladimír Just, CSc.; Mgr. Sylva Pracná, Ph.D.

Jmenný rejstřík: Mgr. Lucie Gilarová, prof. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

Překlad resumé: Mgr. Vít Němec, Mgr. et BcA. Lenka Bartošová

Přepis textů: Mgr. Vít Němec (Kaolín a Majolika, Na majáku swokapmundském),
Zuzana Bergrová (Račí), prof. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D. (Korespondence R. Kristiana J. Hellerovi),
Mgr. Lucie Gilarová (Prózy)

Jazyková úprava: PhDr. Karla Vymětalová, Ph.D.

Sazba a obálka: Aleš Orlík, Opava

Tisk:

Profi-tisk group s.r.o.

Chvalkovická 5, 779 00 Olomouc

Slezská univerzita v Opavě 2020

Náklad: 500 ks

Publikace je neprodejná.

Publikace byla vydána z projektu č. SGS/5/2020.

ISBN 978-80-7510-414-4