

## **Bibliografie:**

### **Knihy:**

- PRIX, Dalibor, *Kostel sv. Vavřince ve Štáblovicích. Historie objektu (1603–2003)*. Opava 2003 (142 stran, 40 vyobrazení, rejstříky, německé resumé). ISBN 80-902596-9-3
- PRIX, Dalibor (ed.), *Zemské desky krnovské. Svazek I. 1403–1522*. Opava 2008 (419 stran, 10 vyobrazení (Jan Bil), rejstřík). ISBN: 978-80-86388-60-1.
- PRIX, Dalibor, *Dlouhý presbytář kostela v Žárech. K sakrální architektuře moravsko-slezského pomezí kolem roku 1300*. Opava 2011 (372 stran, 164 vyobrazení, jmenný a místní rejstřík, anglické resumé). ISBN 978-80-7248-757-8
- PRIX, Dalibor, *Kružbová okna presbytáře městského kostela v Uničově. O cestě jednoho motivu napříč 13. stoletím z Francie na Moravu*. Opava 2014 (422 stran, 199 vyobrazení, jmenný a místní rejstřík, německé resumé). ISBN 978-80-7510-120-4

### **Podíl v knihách:**

- BAŤKOVÁ, Růžena a kol., *Umělecké památky Prahy. Nové Město, Vyšehrad, Vinohrady (Praha I)*. Praha 1998.
- PRIX, Dalibor, (*Katalog*): *Kostel Narození P. Marie – Příbor; Kostel sv. Bartoloměje – Studénka; Kostel sv. Bartoloměje – tzv. Hodinová věž – Štramberk*, in: *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko* (eds. Ivo Hlobil – Marek Perůtka). Olomouc 1999 (s. 226, 227 a 232).
- PRIX, Dalibor, *Nástin vývoje architektury české části Slezska 1400–1550*, in: *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. IV.* Opava (ed. Kaliopi Chamonikola). Brno 1999 (s. 15–30, 31–53).
- VLČEK, Pavel a kol., *Umělecké památky Prahy. Malá Strana*. Praha 1999.
- KOUŘIL, Pavel – PRIX, Dalibor – WIHODA, Martin, *Hrady českého Slezska*. Brno – Opava 2000.
- BENEŠOVSKÁ, Klára a kol., *Architektura gotická. 10 století architektury 2*. Praha 2001 (s. 134, 166–167, 172, 174–176).
- PRIX, Dalibor, *Moravská, slezská nebo jiná středověká architektura v regionech českého Slezska?* in: *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. I. Úvodní svazek* (eds. Ivo Hlobil – Marek Perůtka). Olomouc 2002, s. 111–121.
- FOLTÝN, Dušan a kol., *Encyklopedie moravských a slezských klášterů*. Praha 2005 (s. 375–380, 462–463, 542–557, 562–563, 569–573, 583–587).
- MÜLLER, Karel – ŽÁČEK, Rudolf a kol., *Opava. Historie, kultura, lidé*. Dějiny slezských měst. Dějiny českých, moravských a slezských měst. Praha 2006 (s. 57–95, 339–412).
- PRIX, Dalibor, *O slezsko-českých vztazích ve středověké architektuře doby lucemburské*, in: *Slezsko. Perla v České koruně. Historie. Kultura. Umění* (eds. Mateusz Kapustka – Jan Klípa – Andrzej Kozieł – Piotr Oszczanowski – Vít Vlnas). Praha 2007, s. 149–172 (též v polské, německé a anglické verzi).
- PRIX, Dalibor, *O kostele sv. Benedikta*, in: *Kostel sv. Benedikta v Krnově-Kostelci* (ed. Dalibor Prix). Ostrava 2009, s. 11–128.
- PRIX, Dalibor, *Jindřich Zdík – stavebník*, in: *Jindřich Zdík (1126–1150). Olomoucký biskup uprostřed Evropy* (ed. Jana Hrbáčová). Olomouc 2009, s. 29–54.
- PRIX, Dalibor, *Hlava první. 796–1310*, in: Klára Benešová – Petr Kratochvíl (ed.) – Ivan P. Muchka – Taťána Petrasová – Dalibor Prix – Rostislav Švácha, *Architektura. Velké dějiny země Koruny české. Tématická řada*. Praha – Litomyšl 2009, s. 7–104.
- PRIX, Dalibor, *Architektura moravsko-slezského pomezí v první polovině 14. století*, in: *Král, který létal. Moravsko-slezské pomezí v kontextu středoevropského prostoru doby Jana*

Lucemburského (ed. David Majer). Ostrava 2011, s. 159–205 (s. 215–221, 236–241, 244–247, 296–301).

- PRIX, Dalibor, *Kostel sv. Martina do konce 18. století*, in: *Kostel sv. Martina v Bohušově* (eds. Petr Kozák – Dalibor Prix – Michal Zezula). Bohušov – Ostrava 2011, s. 85–200.
- PRIX, Dalibor, *Středověký kostel Narození Panny Marie v Holubicích*, in: Zuzana Všetečková – Vladimír Czumalo – Dalibor Prix, *Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Holubicích*. Holubice 2011 (nestránkováno, s. 7–47).
- ŠOPÁK, Pavel a kol., *Paměť Slezska. Památky a paměťové instituce českého Slezska v 16. až 19. století*. Slezsko: Lidé a země. I. Opava 2011 (s. 18–19, 26–27, 38–39, 61–62).
- JIRÁSEK, Zdeněk a kol., *Slezsko v dějinách českého státu. I. Od pravěku do roku 1490*. Praha 2012.
- ŠOPÁK, Pavel a kol., *Město – zámek – krajina. Kulturní krajina českého Slezska od středověku po první světovou válku*. Slezsko: Lidé a země. II. Opava 2012 (s. 142–144, 176–177, 270–271, 276–277, 382–383, 391).
- PRIX, Dalibor, *S hradbou za zády – opavské sakrální areály v kontaktu s městským opevněním*, in: *Opavské hradby* (ed. František Kolář). Opava – Ostrava 2013, s. 146–153.
- KOUŘILOVÁ, Markéta a kol., *Znamení vertikál. Církevní a náboženský život českého Slezska od středověku po první světovou válku*. Slezsko: Lidé a země III. Opava 2013 (s. 32–33, 65–66, 76–77, 84–85, 99–100, 102–105, 108–109, 204–205).
- MATEJKO-PETERKA, Ilona a kol., *Země a její pán. Struktury vlády a její projevy na území Rakouského Slezska do konce první světové války*. Slezsko: Lidé a země. V. Opava 2014 (s. 111–120, 124–126, 171–173, 192–194).
- PRIX, Dalibor, *Urbanistický vývoj Opavy do roku 1618*, in: *Hodnoty, které chráníme. 20 let městské památkové zóny Opava* (eds. Dalibor Halátek – Kateřina Pelcová – Michal Zezula). Opava – Ostrava 2014, s. 10–15.
- PRIX, Dalibor, *K architektuře kláštera minoritů v Českém Krumlově ve 14. století*, in: *Klášter minoritů a klarisek v Českém Krumlově. Umění, zbožnost, architektura* (ed. Daniela Rywiková). Český Krumlov – České Budějovice 2015, s. 51–73.
- KOLÁŘ, František – PRIX, Dalibor – ZEZULA, Michal a kol., *Krnov – historie, archeologie*. Ostrava 2015 (s. 10–33, 224–231, 328–337, 380–382)
- PRIX, Dalibor, *Středověký kostel dominikánů v Těšíně a Krakov*, in: *Památky Těšínského knížectví* (ed. Klára Mezihoráková). Praha 2016, s. 15–28.
- PRIX, Dalibor a kol., *Umělecké památky Prahy. Velká Praha. M–Ž. 1. Malešice–Újezd u Průhonice*. Praha 2017 (842 stran + 6 stran).
- PRIX, Dalibor a kol., *Umělecké památky Prahy. Velká Praha. M–Ž. 2. Veleslavín–Žižkov*. Praha 2017 (889 + 6 stran).
- PRIX, Dalibor, *Kostel sv. Václava*, in: *Ostrava. Počátky a vývoj středověkého města* (ed. Blažena Przybylová). Ostrava 2017, s. 29–45.
- PETRASOVÁ, Taťána – ŠVÁCHA, Rostislav a kol., *Dějiny umění v českých zemích 800–2000*. Říčany – Praha 2017 (s. 76–77, 96, 104, 114, 122, 124, 129, 146).
- PRIX, Dalibor, *Počátky sakrální architektury v Čechách*, in: *Kostel Panny Marie na Pražském hradě. Dialog nad počátky křesťanství v Čechách* (eds. Ivo Štefan – Martin Wihoda). *Prameny české historie* 3. Praha 2018, s. 172–205.
- HŮRKOVÁ, Ludmila – MEZIHORÁKOVÁ, Klára a kol., *Proměny venkovské architektury s důrazem na vývoj v 19. a 20. století. I. (Jihomoravský kraj, Moravskoslezský kraj, Olomoucký kraj, Zlínský kraj a kraj Vysočina)*. Praha 2018 (s. 21–37, 173–191).

### **Studie v odborných časopisech:**

- PRIX, Dalibor, *Středověký kostel sv. Jiří v Lubojatech, okres Nový Jičín*. Časopis Slezského muzea, série B – vědy historické, 37, 1988, s. 51–61.
- PRIX, Dalibor, *Středověký kostel Navštívení Panny Marie v Deštném, okres Opava*. Časopis Slezského muzea, série B – vědy historické, 38, 1989, s. 155–163.
- PRIX, Dalibor, *Středověký kostel sv. Petra a Pavla v Opavě-Jaktaři*. Časopis Slezského muzea, série B – vědy historické, 39, 1990, s. 112–122.
- PRIX, Dalibor, *Kostel sv. Marie Magdalény v Osoblaze do konce středověku*. Umění XXXVIII, 1990, s. 254–265.
- PRIX, Dalibor, *Poznámky k rekonstrukci původní podoby kaple sv. Kříže v Opavě-Kateřinkách*. Umění XXXVIII, 1990, s. 335–337.
- PRIX, Dalibor, *Stavební vývoj kostelů Nanebevzetí Panny Marie (dříve sv. Václava) v Bruntále a Zvěstování Panny Marie ve Starém Městě u Bruntálu ve středověku*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické, 40, 1991, s. 110–132.
- PRIX, Dalibor, *Středověký kostel sv. Kateřiny v Opavě-Kateřinkách*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické, 41, 1992, s. 108–118.
- PRIX, Dalibor, *Poznámky ke středověké architektuře kostela sv. Kříže (původně Panny Marie) v Karviné I-Fryštátě*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické, 41, 1992, s. 210–223.
- PRIX, Dalibor, *Příspěvek ke středověkým dějinám minoritského kláštera v Krnově*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické, 42, 1993, s. 97–110.
- PRIX, Dalibor, *Příspěvek k historii kostela sv. Kateřiny a zaniklé vsi Tamovice, okres Nový Jičín*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické, 43, 1994, s. 97–116.
- PRIX, Dalibor, *Výsledky stavebně historického průzkumu kaple sv. Kříže v Opavě-Kateřinkách*. Průzkumy památek II/2, 1995, s. 59–65.
- PRIX, Dalibor, *Průzkum kostela sv. Bartoloměje v Malých Heralticích a jeho výsledky*. Průzkumy památek III/2, 1996, s. 126–135.
- PRIX, Dalibor, *Kaple sv. Kříže v Opavě-Kateřinkách a její vztah k slezské architektuře ve druhé polovině 14. století*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické, 45, 1996, s. 193–213.
- PRIX, Dalibor, *Barokní kostel sv. Kateřiny v Sosnové. Na okraj poznání díla krnovské stavitelské rodiny Gansů*. Časopis Slezského zemského muzea, série B, roč. 47, 1998, s. 108–121.
- PRIX, Dalibor, *Gotická přestavba kostela Panny Marie ve Starém Městě u Bruntálu*. Umění XLVII, 1999, s. 3–17.
- PRIX, Dalibor, *Vévoda Václav II. Opavský. Ve stínu otce, husitů a bezvládí*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické, 48, 1999, s. 152–223.
- PRIX, Dalibor, *Středověký kostel Panny Marie v Bohuchvalovách (dnes sv. Matouše v Boguchwałowie, Polsko). Příspěvek k poznání moravských vlivů v architektuře moravsko-slezského pomezí ve 14. a na prahu 15. století*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické, 49, 2000, s. 1–26.
- PRIX, Dalibor, *The Parish Church of the Virgin Mary in Glubczyce and its position in relation to the development of the aisled hall-church in Czech, Moravian and Silesian architecture of the 13<sup>th</sup> century*. Biuletyn Historii Sztuki LXIV/1–4, 2002, s. 9–31.
- PRIX, Dalibor, *Středověký městský kostel Panny Marie v Hlubčicích*. Průzkumy památek X/2, 2003, s. 3–62.
- PRIX, Dalibor, *O klenbě bývalé kaple Panny Marie při trojlodí městského kostela v Opavě. Na okraj poznání klenební reformy ve 14. století ve střední Evropě*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické, 52, 2003, s. 14–57.

- PRIX, Dalibor, *Kostel sv. Hedviky v Supíkovcích. Renesanční architektura rámcem kutzerovské kresby*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické, 52, 2003, s. 193–210.
- PRIX, Dalibor, *Umělecká topografie ve Slezsku (historie a perspektivy)*. Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické 58, 2009, s. 263–269.
- PRIX, Dalibor, *První opavští Přemyslovci jako zakladatelé*. Slezský sborník. Acta Silesiaca CXI, 2013, s. 165–192.
- PRIX, Dalibor, *Asymetryczne sklepienia na Śląsku w XIV wieku*. Rocznik Historii Sztuki XLI, 2016, s. 5–22.
- PRIX, Dalibor, *Přestavba kostela sv. Martina v Sedlčanech ve 14. století*. Průzkumy památek XXIV/1, 2017, s. 3–38.
- PRIX, Dalibor, *Umělecké památky Prahy: ohlédnutí za jedním tématem*. Zprávy památkové péče 78/2, 2018, s. 174–176.

#### **Studie ve sbornících:**

- PRIX, Dalibor, *Páni z Krnova a Lobenštejna na středověkém Opavsku*, in: Acta historica et museologica Universitatis Silesianae Opaviensis C 1/1994. Opava 1995, s. 43–58.
- PRIX, Dalibor, *Vévoda Václav I. Opavský. Příspěvek k dějinám Opavského vévodství počátkem poslední čtvrtiny 14. století*, in: Acta historica et museologica Universitatis Silesianae Opaviensis 3/1997. Opava 1997, s. 54–89.
- PRIX, Dalibor, *Počátky a rozvoj minoritského kláštera v Opavě ve středověku*, in: Opava. Sborník k dějinám města 1. Opava 1998, s. 39–62.
- PRIX, Dalibor, *Vývoj církevní organizace na Opavsku do poloviny 14. století – Stav a úkoly výzkumu*, in: Slezsko v dějinách českého státu. Sborník příspěvků z vědecké konference k 50. výročí Slezského ústavu Slezského zemského muzea v Opavě (ed. Mečislav Borák). Opava 1998, s. 88–100.
- PRIX, Dalibor, *Středověký kostel sv. archanděla Michaela v Hrozové*. Sborník bruntálského muzea 1999, s. 5–31.
- PRIX, Dalibor, *Výsady brumovického volenství (Příspěvek k diplomatáři moravského markrabího Prokopa na pozadí mocensko-politických proměn moravsko-slezského pomezí koncem 14. století)*, in: Acta historica et museologica Universitatis Silesianae Opaviensis. Sborník k 10. výročí ÚHM 5/2000, Opava 2000, s. 181–192.
- PRIX, Dalibor, *Pozapomenutá památka. Kostel sv. Mikuláše v Horních Životicích*. Sborník bruntálského muzea 2002, s. 45–65.
- PRIX, Dalibor, *Slezskoostravský donátor. K identifikaci klečícího rytíře na gotickém obraze Madony ze Slezské Ostravy*, in: Acta historica et museologica Universitatis Silesianae Opaviensis 6/2003, s. 142–170.
- PRIX, Dalibor, *Vyšší Brod a Naumburg*, in: Čechy jsou plné kostelů. Boemia plena est ecclesiis. Kniha k počtě PhDr. Anežky Merhautové, DrSc. (ed. Milada Studničková). Praha 2010, s. 268–283.
- PRIX, Dalibor, *Středověký kostel Panny Marie (dnes Božího těla) ve Staré Červené Vodě*, in: X. Svatováclavské česko-polsko-německé setkání v Jeseníku. Historický seminář na téma Jesenícko v kontextu vývoje slezské a moravské architektury. Sborník referátů. (ed. Květoslav Growka). Jeseník 2010, s. 9–25.
- PRIX, Dalibor, *Středověká kaple sv. Marie Magdalény při klášteře minoritů v Krnově*, in: Jan Lucemburský. Kultura, umění a zbožnost na Moravě a ve Slezsku v době vlády prvního Lucemburka (eds. Ivo Hlobil – Daniela Rywiková). Ostrava 2012, s. 137–179.

- PRIX, Dalibor, *Kaple hamerníka Kleinnickela*, in: Mezi raným a vrcholným středověkem. Pavlu Kouřilovi k šedesátým narozeninám přátelů, kolegů a žáci (eds. Jiří Doležel – Martin Wihoda). Brno 2012, s. 373–395.
- PRIX, Dalibor, *Transformace a inovace: presbytář městského kostela Panny Marie v Uničově*, in: *Artem ad vitam. Kniha k počtě Ivo Hlobila* (eds. Helena Dáňová – Klára Mezihoráková – Dalibor Prix). Praha 2012, s. 243–264.
- PRIX, Dalibor, *Magdeburg a Troyes – paralela nebo souvislost?*, in: *Setkávání. Studie o středověkém umění věnované Kláře Benešové* (eds. Jan Chlíbač – Zoë Opačič). Praha 2015, s. 333–354.
- PRIX, Dalibor, *Soupis památek nedokončené a nezačaté*, in: *Věda minulosti dnes. Statě k edičnímu zpřístupňování starších nepublikovaných odborných textů* (eds. Jiří Roháček – Kristina Uhlíková). Praha 2016, s. 87–95.

#### **Ediční činnost:**

- Dalibor Prix (ed.), *Pro arte. Sborník k počtě Ivo Hlobila*. Praha 2002 (Artefactum).
- Dalibor Prix – Jiří Roháček (eds.), *Epigraphica & Sepulcralia. I.* Praha 2005 (Artefactum).
- Dalibor Prix a kolektiv, *Kostel sv. Benedikta v Krnově-Kostelci*. Ostrava 2009 (NPÚ, ú.o.p. Ostrava).
- Petr Kozák – Dalibor Prix – Michal Zezula a kolektiv, *Kostel sv. Martina v Bohušově*. Bohušov – Ostrava 2011 (Obec Bohušov – NPÚ, ú.o.p. Ostrava).
- Helena Dáňová – Klára Mezihoráková – Dalibor Prix (eds.), *Artem ad vitam. Kniha k počtě Ivo Hlobila*. Praha 2012 (Artefactum).
- František Kolář – Dalibor Prix – Michal Zezula (eds.), *Krnov – historie, archeologie*. Ostrava 2015 (NPÚ, ú.o.p. Ostrava).